



Col patrocinio del MIUR
Ufficio Scolastico
Regionale per il Veneto
Ufficio IV-Belluno

Con il patrocinio del
Comune di Belluno

19 e 20 gennaio 2023 Teatro Comunale di Belluno

CONVEGNO DI FORMAZIONE DOCENTI

Il Teatro necessario

Il Convegno Il Teatro necessario muove da una riflessione di Peter Brook contenuta nell'omonimo libro a cura di Franco Quadri, edito dalla Biennale di Venezia.

All'abusata parola comunicazione Brook preferisce, in relazione al teatro, il termine percezione condivisa in cui l'azione teatrale nata per raccontare una storia si trasforma fino ad annullare le due parti a confronto - attore e spettatore - nel valore unico di una stessa intensità sensitiva. Per Brook il teatro non è una forma di comunicazione in cui esiste chi emette un messaggio e chi lo riceve, non è un luogo in cui spiegare qualcosa ad un altro. Questo concetto è ancor più pertinente quando parliamo di teatro per le nuove generazioni.

Da qui intendiamo avviare una riflessione avvalendoci del contributo di pensiero di docenti, critici, artisti e operatori, volta ad approfondire la necessità dell'atto teatrale quale fonte di energia, nutrimento linfa per la crescita civile di tutta la comunità a cominciare dagli under 3...

Programma:

19 gennaio - Inizio Convegno

ore 15.00 - saluti istituzionali, a seguire interventi relatori

ore 16.30 - coffee-break

ore 17.00 - ripresa lavori

ore 17.30 - dibattito

ore 18.30 - chiusura lavori

oo

20 gennaio

ore 15.00 - ripresa lavori e interventi dei relatori

ore 16.30 - coffee-break

ore 17.00 - ripresa lavori

ore 17.30 - dibattito

ore 18.30 - conclusioni e chiusura lavori

Intervengono:

Gimmi Basilotta – *direttore artistico compagnia Il Melarancio e presidente ANCTI*

Mario Bianchi – *critico teatrale*

Nella Califano – *studiosa di teatro per le nuove generazioni e critica teatrale*

Enrico Castellani – *attore e regista compagnia Babilonia Teatri*

Pierluca Donin – *direttore circuito teatrale veneto ARTEVEN*

Carmelo Grassi – *componente del consiglio superiore dello spettacolo presso il MIC*

Alessandro Libertini – *artista di teatro*

Franco Lorenzoni – *insegnante e pedagogo*

Rossella Marchi – *critico teatrale*

Federica Migliotti – *regista e operatrice culturale*

Daniela Nicosia – *regista e direttore artistico di TIB Teatro*

Marino Pedroni – *animatore culturale*

Oliviero Ponte di Pino – *critico teatrale*

Cira Santoro – *responsabile settore Teatro Ragazzi ATER Fondazione e Responsabile Teatro Laura Betti, Casalecchio di Reno*

Cristina Valenti – *docente DAMS Bologna e presidente Premio Scenario*

Adriano Dalla – *regista e Assessore alla Cultura presso il Comune di Sasso Marconi*

Emiliano Bronzino – *direttore artistico Fondazione Ragazzi Giovani Torino*

Moderatore: Alessandro De Bon – *giornalista e Direttore responsabile del Locarno Daily del Locarno Film Festival*